

Gordon Thornett

KLING NO KLOKKA!

(“Ring out, church bells!”)

Norwegian folk song for SATB choir with piano accompaniment

2014



MUSIC

www.SwirlyMusic.com

For Bjørn Moe and the Nidarosdomens Guttekor

Christmas 2014

Kling no Klokka!

Norwegian folksong, arr. Gordon Thornett

Allegro moderato $\text{♩} = 80$

The musical score consists of three staves. The top staff is for Soprano/Alto (S/A) in treble clef, 6/4 time, and F major. The middle staff is for Tenor/Bass (T/B) in bass clef, 6/4 time, and F major. The bottom staff is for Organ in bass clef, 6/4 time, and F major. The first section starts with a dynamic of **f**. The lyrics "1. Kling no klok - ka!" are written below the T/B staff.

Allegro moderato $\text{♩} = 80$

The score continues with the same three staves. The lyrics "Ring og lok-ka, ring og lok-ka från tu - sen tårn! To-na om frel - sa! Kal-la og hel-sa," are repeated twice. The organ part features sustained notes and chords. The dynamic changes to **mf** at measure 11. The lyrics "kal-la og hel-sa med fred Guds born! Kling no, klok - ka! Ring og lok-ka, ring og lok-ka från kal-la og hel-sa med fred Guds born! Kling no, klok - ka! Ring og lok-ka, ring og lok-ka från" are then repeated. The dynamic changes to **mp** at the end of the page.

16 *f*

tu - sen tårn!

f

tu - sen tårn!

mf

p

Sopranos *f*

21 *f*

Tenors & Basses divisi *Glo - ri -*

2. Eng - lar kve - da: Høyr den gle-da, Høyr den gle-da som her er hend! Ljo-set er run - ne,

f

2. Eng - lar kve - da: Høyr den gle-da, Høyr den gle-da som her er hend! Ljo-set er run - ne,

mf

f

26 *ff*

a, *Glo - - - - ri - a!* *Glo - - - -*

li - vet er vun - ne, li - vet er vun - ne: ein Frel - sar send. *Eng - lar kve da: Høyr den gle - da,*

li - vet er vun - ne, li - vet er vun - ne: ein Frel - sar send. *Eng - lar kve da: Høyr den gle - da,*

li - vet er vun - ne, li - vet er vun - ne: ein Frel - sar send. *Eng - lar kve da: Høyr den gle - da,*

rit.

31

ri - a!

8 høy den gle-da som her er hend!

høy den gle-da som her er hend!

Andante $\text{d} = 52$
legato eespressivo

37

3. Sae - ler stun - der, sto - re un - der, sto - re un - der og løyn - doms skatt! Møy-i vart mo - der,

Gud vart vår bro - der i jo - le-natt. Sae - le stun - der, sto - re un - der,

Gud vart vår bro - der,

A tempo $\text{d} = 80$

molto rit.

47

Sto - re un - der og løyn - doms skatt.

A tempo $\text{d} = 80$

molto rit.

A tempo

52

ff

4. Sjå, det dag - ast, snart det lag-ast, Snart det lag-ast til høg - tid ny!

ff

4. Sjå, det dag - ast, snart det lag-ast, Snart det lag-ast til

A tempo

ff

f

57

Då skal oss klok - ka lei-kan-de lok-ka, lei-kan de lok-ka til helg i sky. Sjå, det dag - ast,

høg - tid ny! Då skal oss klok - ka lei-kan-de lok-ka, lei-kan de lok-ka til Sjå, det dag - ast,

62

rit. **Meno mosso**

snart det lag-ast, snart det lag-ast til høg - tid ny! Sjå, det dag - ast,

snart det lag-ast, snart det lag-ast til høg - tid ny!

rit. **Meno mosso**

67

Moderato $\text{♩} = 72$

snart det lag-ast, snart det lag-ast til høg - tid ny!

Moderato $\text{♩} = 72$

72

f

Glo - ri - a,

ff

Glo - ri - a,

75

molto rit.

In ex - cel - sis De - o!

fff

molto rit.